

## **LINEE GUIDA**

Sono Cristina Sasso Direttore Tecnico della Pole Dance & Aerial e insieme al mio staff stiamo lavorando alla produzione del primo regolamento ufficiale di ASI Pole Dance & Aerial con lo scopo di disciplinare le prossime competizioni ASI per la Pole Dance e le Discipline Aeree.

Tale regolamento verrà strutturato in varie sezioni che argomenteranno sia gli aspetti organizzativi che quelli tecnico-esecutivi affinché ogni atleta partecipante possa avere tutte le indicazioni necessarie per prepararsie per partecipare alle competizioni vivendo un'esperienza altamente costruttiva e appagante.

Le competizioni verranno proposte a partire da Gennaio 2025 e saranno rivolte a coinvolgere atleti minori eadulti a partire dai 6 fino ai 99 anni, di vario livello tecnico e artistico.

Le categorie saranno uguali per la Pole Dance e per tutte le discipline aeree e verranno classificate nel seguente modo:

## PER ETÀ

- 1) JUNIOR U8 Under 8 (dai 6 anni compiuti il giorno della gara fino agli 8 anni non compiuti il giorno dellagara);
- 2) JUNIOR U10 Under 10 (dagli 8 anni compiuti il giorno della gara fino ai 10 anni non compiuti il giornodella gara);
- 3) JUNIOR U14 Under 14 (dai 10 anni compiuti il giorno della gara fino ai 14 anni non compiuti il giorno della gara);
- 4) JUNIOR U18 Under 18 (dai 14 anni compiuti il giorno della gara fino ai 18 anni non compiuti il giornodella gara);
- 5) SENIOR U30 Under 30 (dai 18 anni compiuti il giorno della gara fino ai 30 anni non compiuti il giorno della gara);
- 6) SENIOR U40 Under 40 (dai 30 anni compiuti il giorno della gara fino ai 40 anni non compiuti il giornodella gara);
- 7) SENIOR U50 Under 50 (dai 40 anni compiuti il giorno della gara fino ai 50 anni non compiuti il giorno della gara);
- 8) SENIOR U60 Under 60 (dai 50 anni compiuti il giorno della gara fino ai 60 anni non compiuti il giornodella gara);
- 9) SENIOR U70 Under 70 (dai 60 anni compiuti il giorno della gara fino ai 70 anni non compiuti il giorno della gara);
- 10) MASTER Over 70 (dai 70 anni compiuti il giorno della gara fino ai 100 anni non compiuti il giorno dellagara);

## PER LIVELLO TECNICO:

- 11) Orione (atleti Novizi con difficoltà tecnica base-principianti);
- 12) Sirio (atleti Emergenti con difficoltà tecnica intermedia);
- 13) Cassiopea (atleti Dilettanti con difficoltà tecnica avanzata, semi-professionale);
- 14) Supernova (atleti Talenti con difficoltà tecnica avanzata professionale);
- 15) **Vega** (paratleti).

Sarà possibile gareggiare nella categoria:

- 16) individuale;
- 17) doppio;
- 18) gruppo.

La giuria sarà composta da tre Ufficiali di Gara, uno per la valutazione artistica, uno per la valutazione tecnica e un Capogiuria con la funzione di Supervisore.

Queste sono solamente delle linee guida.

Il regolamento ufficiale prevederà un'analisi dettagliata dei vari punti sopra indicati per ogni disciplina e settore e specificherà tutto ciò che concerne l'organizzazione logistica, il regolamento campo-gara, codiceetico di atleti, allenatori, squadre e Ufficiali di Gara e ovviamente stabilirà i criteri di valutazione.

Date probabili per prossime competizioni:

- 19) **8 marzo 2025 Coppa Italia ASI Pole Dance & Aerial** in concomitanza con la seconda data deiCampionati Regionali di Ginnastica Ritmica Silver e Gold presso il Palabandinelli (Velletri), con qualifica alCampionato Nazionale;
- 20) **25-26-27 Aprile 2025 Campionato Nazionale ASI Pole Dance & Aerial** (in concomitanza con il Campionato Nazionale di Ginnastica Ritmica) presso Palabandinelli (Velletri).

## Cristina Sasso

Referente Nazionale per ASI Pole Dance & Aerial

info@: sassolab@gmail.com